

Andreas Uhse

Schauspieler

1970

geboren in Heidelberg

1991

Abitur

1992â€“1996

Studium der Politik und Geschichte an der Universität Bonn

1996â€“1999

Schauspielstudium an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart

1997â€“1999

Freier Mitarbeiter beim SDR Stuttgart (Hörfunk) und beim Bayerischen Rundfunk (Hörfunk), Studio Franken, in den Bereichen Feature, Literatur und Unterhaltung

2000â€“2006

Ensemblemitglied am Staatstheater Nürnberg

Auswahl gespielter Rollen:

- HAIMON in Antigone (Regie: Georg Schmiedleitner)
- HEINRICH VI. in Margaretha di Napoli (Regie: Georg Schmiedleitner)
- HOMBURG in Prinz Friedrich von Homburg (Regie: Nicolai Sykosch)
- SCHWEIZERKAS in Mutter Courage (Regie: Georg Schmiedleitner)
- ERICH LODOVICO in Feuergesicht (Regie: Maya Fanke)
- EGMONT in Geschichten aus dem Wienerwald (Regie: Georg Schmiedleitner)
- THOMAS JUST in Othello (Regie: Klaus Kusenberg)
- EGMONT CLAUSEN in Vor Sonnenuntergang (Regie: Andreas von Studnitz)

Auszeichnungen:

- Solopreis des 'Bundesministeriums für Bildung und Forschung' für die Rolle des Thomas Hudetz in Der Jüngste Tag (Horvath)
- Einladung zum Theatertreffen deutschsprachiger Schauspielstudenten, Rostock 1999
- Solopreis der IHK-Kulturstiftung Nürnberg 2001

In der Spielzeit 2006/07 gespielte Rollen:

- OREST in Die Orestie
- DAS JUNGE in Lernbericht
- CASIMIR in Plumpsack
- MÄCKE in Schrottengel
- JUPITER in Amphitryon

In der Spielzeit 2007/08 gespielte Rollen:

- EUGEN REMPPEL in Pension Schüller
- PRINZ in Ulrike Maria Stuart
- FLITSCH in Der Lebkuchenmann
- KÄNIG GUNTHER in Die Nibelungen

- FREDDY in Eine Familiengeschichte

In dieser Spielzeit zu sehen als:

- MALVOLIO in Was Ihr Wollt

- GERICHTSSCHREIBER LICHT in Der zerbrochne Krug

- HOWARD in Tod eines Handlungsreisenden

- NIHAD, JIHANE und andere in Verbrennungen

- ORONTE in Der Menschenfeind

- KARL DER SIEBENTE in Die Jungfrau von Orleans