

Karl Heinz Glaser

Schauspieler

1946

geboren

1966–1968

Studium der Germanistik, Theater- und Zeitungswissenschaft in Mainz und München

1968–1971

Schauspielstudium an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Stuttgart

1971–1994

Engagements u.a. an den Wuppertaler Bühnen, am Schauspielhaus Bochum, Landestheater Memmingen, Theater Tübingen, Theater St. Gallen, Theater Würzburg, Stadttheater Bremerhaven, Landestheater Salzburg

1994–2006

Ensemblemitglied am Ulmer Theater

Auswahl gespielter Rollen der letzten Jahre:

- BRACK in Hedda Gabler

- KREON in Antigone
- SULTER in Die Kopien
- VATER in Sechs Personen suchen einen Autor
- TRIGORIN in Die MÃ¶rder
- PRÄSIDENT/WALTER in Kabale und Liebe
- THESEUS/OBERON in Ein Sommernachtstraum
- THEOBALD FRIEDEBORN in Das Kästchen von Heilbronn
- HEISENBERG in Kopenhagen
- SALADIN in Nathan der Weise
- PEACHUM in Die Dreigroschenoper
- LOPACHIN in Der Kirschgarten
- ASTROW in Onkel Wanja
- LLOYD DALLAS in Der nackte Wahnsinn
- SALIERI in Amadeus
- BASSA SELIM in Die Entführung aus dem Serail

In der Spielzeit 2006/07 gespielte Rollen:

- MANN und EUMENIDE in Die Orestie
- GROSSVATER in Das Fest
- DER ALTE in Lernbericht
- BUJO in Plumpsack
- RUDOLPH HÄLLER in Vor dem Ruhestand

In der Spielzeit 2007/2008 gespielte Rollen:

- JEAN und SCHÄLLER in Pension Schüller
- CHOR DER GREISE in Ulrike Maria Stuart
- KUCKUCK in Der Lebkuchenmann
- JAMES in Das Produkt
- OTTO STEIN in Eine Familiengeschichte

- ZAUBERKÄNIG in Geschichten aus dem Wiener Wald

In dieser Spielzeit zu sehen als:

- ORSINO in Was Ihr Wollt

- JUSUF in Servus Kabul

- WILLY LOMAN in Tod eines Handlungsreisenden

- HERMILE LEBEL in Verbrennungen

- DIENER und POLIZIST in Der Menschenfeind

- DU CHATEL in Die Jungfrau von Orleans