

Annette Fassnacht

Schauspielerin

1977

geboren in Freiburg im Breisgau

1997â€“2001

Schauspielstudium an der Otto-Falckenberg-Schule MÃ¼nchen

1998â€“2001

Engagement an den MÃ¼nchner Kammerspielen

2002â€“2005

Ensemblemitglied am Ulmer Theater

Auswahl gespielter Rollen:

- FINA in Herr Puntila und sein Knecht Matti (Regie: Franz Xaver Kroetz), MÃ¼nchner Kammerspiele
- ERIKA in Dulce est (Regie: Peter Wittenberg), MÃ¼nchner Kammerspiele
- ROSAURA in Die Venezianischen Zwillinge (Regie: Erich Siedler), MÃ¼nchner Kammerspiele
- RECHA in Nathan der Weise (Regie: Franz Burkardt), Ulmer Theater
- LUISE in Kabale und Liebe (Regie: Ansgar Haag), Ulmer Theater
- HERMIA in Ein Sommernachtstraum (Regie: Ansgar Haag), Ulmer Theater
- POLLY in Die Dreigroschenoper (Regie: Ansgar Haag), Ulmer Theater

- TOINETTE in Der eingebildete Kranke (Regie: Wolfgang Hagemann), Ulmer Theater

In der Spielzeit 2006/2007 gespielte Rollen:

- KASSANDRA und EUMENIDE in Die Orestie
- MICHELLE in Das Fest
- CHOR in Lernbericht
- DWINI in Plumpsack
- MIRANDA in Fünf Goldringe
- ANNA/EWA in Schrottengel

In der Spielzeit 2007/2008 gespielte Rollen:

- GRETCHEN in Faust - der Tragödie erster Teil
- IDA in Pension Schaller
- LUISE in Antoniusfeuer
- KRIEMHILD in Die Nibelungen
- PILAR in Heimat, deine Sterne

- ERSTE TANTE, FRÄULEIN EMMA und GIRL IM MAXIM in Geschichten aus dem Wiener Wald