

Alexander Schröder

Tenor

Tenor

1973

geboren in Adenau

1993-1999

Studium Sprachheilpädagogik, Köln

Diplom, Heilpädagogik

1997-2003

Mitglied des Vokalensembles Philomèle in Köln

2001-2007

Studium Sologesang und Oper, Konservatorium Maastricht

Master of Music

Konzertfertigkeit in Deutschland und den Niederlanden

Auswahl gesungener Partien:

2004

FILCH/MATTHIAS in "Die Dreigroschenoper", Opera Zuid Maastricht

2005

SPRECHER in "Die Menschen", Theater Aachen

2007

TINCA/AMANTI in "Il Tabarro", Opera Zuid Maastricht

2008

ROLAND CASSARD in "Les Parapluies de Cherbourg", Theater Maastricht

Aktuelle Partien am Theater Ulm:

HEINRICH DER SCHREIBER in Wagners Tannhäuser

ANNAS in Lloyd Webbers Jesus Christ Superstar

MALCOLM in Verdis Macbeth

DON BASILIO in Mozarts Le Nozze di Figaro

ALFRED in Strauß' Die Fledermaus

SCHREI / GALGENVOGEL in Glanerts Die drei Rätsel

TAUBENKLEE FRIDOLIN in Nestroys Die Keilerei auf der Wartburg