

3. Philharmonisches Konzert

Di, 03.02.2009, CCU, 20 Uhr

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 - 1847)

"Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre, op. 21; Bühnenmusik, op. 61

3. Sinfonie, a-moll, op. 56, "Schottische"

Matinee:

01.02.2009, Foyer

Termin: 03.02.2009, CCU

Ein kicherndes Scherzo, plumpsende Bässe und das zart gewobene Lied der Elfen lassen die Magie von Mendelssohns Musik und die zauberhafte Geschichte um Oberon und Titania aufleben. Neben bekannten, immer wieder zitierten Nummern wie dem Hochzeitsmarsch wartet die Bühnenmusik zum "Sommernachtstraum" mit klaren und fesselnden Klangbildern auf. Diese Klang- und Stimmungsbilder werden mit der "Schottischen" Sinfonie Mendelssohns fortgeführt. Mendelssohn-Bartholdy schrieb 1829 nach der Besichtigung von Stirling Castle: "Der Kapelle fehlte nun das Dach. Gras und Efeu wachsen viel darin, und am zerbrochenen Altar wurde Maria Stuart zur Königin von Schottland gekrönt. Es ist da alles zerbrochen, morsch, und der heitere Himmel scheint hinein. Ich habe heut' da den Anfang meiner schottischen Sinfonie gefunden.

Ä

Dirigent GMD James Allen Gähres

Ä

Sitzplan und Preise Ä Ä Ä Ä Ä Ä Reservierung